

21 SEPTIEMBRE
20:00h.

Grupo Extremeño Aluche

Raíces Extremeñas nace hace más de veinte años con el objetivo de recopilar, mantener y difundir el folclore de Extremadura en todas sus variantes.

Su participación en numerosos festivales folclóricos le ha dado la oportunidad de mostrar su calidad artística, vocal y musical en casi la totalidad de las regiones españolas y varios países europeos, cosechando grandes éxitos de crítica y público.

Igualmente, como agente activo de la cultura en la ciudad de Madrid, organiza anualmente el Festival Internacional de Folclore "Raíces", así como conferencias, recitales y exposiciones. Casi el centenar de piezas forman su repertorio musical, habiendo plasmado algunas de ellas en tres grabaciones discográficas.

28 SEPTIEMBRE
20:00h.

Banda de la Caja del Arte

La Caja del Arte abrió sus puertas en octubre del 2011 en este municipio del Corredor del Henares. Con diseño arquitectónico moderno y llamativo se trata de un gran espacio dedicado al arte y la cultura, un lugar en el que todas las disciplinas del arte y la creación escénica tienen acogida. Su actual Escuela de Música contribuye en gran medida en la consolidación de los músicos que forman su banda y a los que les une no solo una gran afición por la música sino una larga tradición dentro del municipio.

VERANOS DE LA VILLA DE VALLECAS



VILLA DE VALLECAS



Actuaciones Auditorio Municipal Villa de Vallecas: C/Monte Montjuich.

6 JULIO 21:00h.
Asociación musical
banda de Vallecas

Natural de Madrid, la Asociación Musical Banda de Vallecas está dirigida por el maestro Manuel Morales Blanco y formada por más de cuarenta músicos. Esta banda, habitual en todas las celebraciones madrileñas, ha logrado destacar como una de las agrupaciones musicales más consolidadas de la Comunidad, interviniendo en números encuentros con otras bandas y en diferentes conciertos durante todo el año.

13 JULIO 21:00h.
Grupo Trébedes (Segovia)

Formado en 1992, llevan el alma del folclore allí donde van. Se ha escrito sobre ellos que la música del Grupo Trébedes tiene solo ingredientes naturales: una sólida base de guitarra, bandurria y laúd, unas cuantas voces bien trabadas y un pellizco aromático y sabroso, a veces picante, de sencilla percusión popular en forma de pandero o castañuelas, crótalos, botella o almirez.

19 JULIO 22:00h.
Cine de Verano.
LOS DESCENDIENTES, de Alexandr
Payne. EEUU 2010. Con Beau Bríges,
George Clooney, Judy Greer. 110'. No
recomendada para menores de 7 años.

Matt King (George Clooney), casado y padre de dos niñas, se ve obligado a replantearse la vida cuando su mujer sufre un terrible accidente que la deja en coma. Intenta torpemente recomponer la relación con sus problemáticas hijas -la precoz Scottie, de 10 años (Amara Miller), y la rebelde Alexandra, de 17 (Shailene Woodley)- al tiempo que se enfrenta a la difícil decisión de vender las propiedades de la familia. Herederos de la realeza hawaiana y de los misioneros, los King poseen en Hawai tierras vírgenes de un valor incalculable.

20 JULIO 22:00h.

Cine de Verano.

INTOCABLE, de Eric Toledano y Oliver Nakache. Francia 2011. Con François Cluzet, Omar Sy. 115'. No recomendada para menores de 7 años y especialmente recomendada para la infancia.

Philippe, un aristócrata que se ha quedado tetrapléjico a causa de un accidente de parapente, contrata como cuidador a domicilio a Driss, un inmigrante de un barrio marginal recién salido de la cárcel. Aunque, a primera vista, no parece la persona más indicada, los dos acaban logrando que convivan Vivaldi y Earth Wind and Fire, la elocuencia y la hilaridad, los trajes de etiqueta y el chándal. Dos mundos enfrentados que, poco a poco, congenian hasta forjar una amistad tan disparatada, divertida y sólida como inesperada, una relación única en su especie de la que saltan chispas.

26 JULIO 22:00h.

Cine de Verano.

EL EXÓTICO HOTEL MARIGOLD, de John Madden. EEUU 2012. Con Tom Wilkinson, Bill Nighy, Judi Dench. 120'. Apta para todos los públicos.

Un grupo de ancianos ingleses deciden disfrutar de su jubilación en Bangalore, una exótica población de la India, pero las diferencias culturales pronto se pondrán de manifiesto creándoles todo tipo de problemas.

27 JULIO 22:00h.

Cine de Verano. INFANTIL

MADAGASCAR 3, DE MARCHA POR EUROPA, de Eric Darnell y Tom McGrath. EEUU 2012. Animación. 93'. Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.

Alex el león, Marty la cebrá, Melman la jirafa y Gloria la hipopótamo están decididos a regresar como sea al Zoo de Central Park en Nueva York. Tras abandonar África, toman un desvío y emergen, literalmente, en Europa, persiguiendo a los pingüinos y chimpancés que se las han arreglado para hacer saltar la banca de un casino de Montecarlo. Pronto, los animales son descubiertos por la capitana Chantel DuBois, una testaruda francesa encargada del control de animales, y a la que no le gusta nada que unos animales del zoo anden sueltos por su ciudad.

2 AGOSTO 22:00h.

Cine de Verano. INFANTIL

BRAVE (INDOMABLE), de Mark Andrews. EEUU 2012. Animación. 93'. Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.

Merida, la indómita hija del Rey Fergus y de la Reina Elinor, es una hábil arquera que decide romper con una antigua costumbre, que es sagrada para los señores de la tierra: el gigantesco Lord MacGuffin, el malhumorado Lord Macintosh y el cascarrabias Lord Dingwall. Las acciones de Merida desencadenan el caos y la furia en el reino. Además, pide ayuda a una sabia anciana que le concede un deseo muy desafortunado. La muchacha tendrá que afrontar grandes peligros antes de aprender qué es la auténtica valentía.

3 AGOSTO 22:00h.

Cine de Verano.

GRUPO 7, de Alberto Rodríguez Librero, España 2012. Con Alberto de la Torre, Mario Casas Sierra. 95'. No recomendada para menores de 16 años.

Sevilla. Años ochenta. Ángel (Mario Casas), un joven inteligente y ambicioso, aspira a ser inspector de policía, y entró en el cuerpo intentando respetar la ley. Rafael (Antonio de la Torre), en cambio, es un policía expeditivo, contundente y arrogante. Por su parte, Miguel (José Manuel Poga) y Mateo (Joaquín Núñez) forman el resto del Grupo 7, un conjunto de policías sin escrúpulos, dispuestos a todo con tal de lograr sus objetivos en el departamento de antidrogas

10 AGOSTO 21:00h.

Sociedad musical Joaquín Turina

La "Sociedad Musical Joaquín Turina" nace de la unión de un grupo de profesores y alumnos, estudiantes y profesionales del mundo de la Música, con la intención que los jóvenes talentos que tienen en su Banda Sinfónica tengan la oportunidad de hacer música, fomentando la sociabilidad y la actividad docente. En el año 2011 obtuvo el Primer Premio en el I Certamen de Bandas de Música Juan Martínez Salamanca, celebrado en Moraleja de Enmedio (Madrid). En el año 2012, obtuvo también el Primer Premio, Premio al Mejor Desfile y Premio Único del Jurado en el LXV Certamen Nacional de Bandas de Música Ciudad de Cullera (Valencia).

17 AGOSTO 20:30h.

Casa de Aragón de Alcalá de Henares

La Casa de Aragón del Henares fue fundada por un grupo de aragoneses y simpatizantes de Aragón, que tras un arduo trabajo consiguieron constituirla en el año 1996. Entre las múltiples actividades y proyectos que realizan destaca la creación de los denominados Premios Quijote de la Jota, que reconocen la labor de personas vinculadas al mundo de la jota y a la defensa del folclore aragonés. Pero sin duda su mayor patrimonio es su Cuadro de Jotas, formado a la par que la asociación y que cuenta con una de las escuelas más importantes de la Comunidad de Madrid.

24 AGOSTO 20:30h.

Banda de Música de El Tiemblo

La primera organización oficial de la Banda de Música de El Tiemblo, data del 28 de Enero de 1.906, bajo la batuta de D. José del Álamo Yepes, contando con un número máximo de 34 componentes. Con esta dilatada trayectoria de más de 100 años, y conciertos realizados tanto en España como en el extranjero, es a partir de 2009 cuando toma las riendas su actual director, D. José Antonio Irastorza, natural de Irún (San Sebastián). Se hace cargo de la Banda, compaginando ésta con diferentes actuaciones por España con óperas y zarzuelas. Bajo su dirección cabe destacar la interpretación de la Zarzuela "Gigantes y Cabezudos" y diferentes actuaciones junto al grupo de baile.

31 AGOSTO 20:30h.

Grupo Ara de Madrid

El ballet "ARA DE MADRID", se crea en el año 1988, bajo la dirección de su profesora Carmina Villar, quien es también la coreógrafa del ballet. Tiene como fin enseñar y difundir el Folclore Español, dentro de la nueva ola cultural de preocupación por el arte y las costumbres populares. El Ballet inició su recorrido artístico ofreciendo sus actuaciones por toda la Comunidad de Madrid, llegando hasta los pueblos más pequeños. Esta ha sido una buena manera de sacar a la luz las tradiciones más escondidas y la forma de llegar a descubrir las costumbres más antiguas y originales. Ha recorrido España y ha realizado actuaciones y giras en festivales y ferias internacionales. En 2003 estuvo en Corea del sur, Bélgica y Taiwan, en 2002 en Malasia y Estados Unidos, en 2001 en México, Estados Unidos, Francia y Turquía, y así hasta más de cincuenta países de todo el mundo.